EDITORA ABRIL

30
Cr$ 650

Hanna-Barbera

ZÉ COLMEIA

"A revista da Pantera é de virar a cabeça"

Você vai se divertir muito com as histórias da Pantera Cor-de-Rosa!
Ela é alta, magrela, tem uma corzinha rosada e faz todo mundo rolar de rir.
Principalmente quando se encontra com Vivaldo, o inspetor trapalhão.
Na banca próxima à sua casa, todo mês tem as
aventuras da Pantera, que vai virar
a cabeça de muita gente...
de tanto rir.

EDITORA ABRIL

NA BANCA DA ESQUINA JÁ TEM:

A PANTERA COR-DE-ROSA

Hanna-Barbera Zé Colmeia

A FESTA DOS COMILÕES

TSS, TSS! ESTOU TÃO ANSIOSA ESPERANDO O CONVITE! E QUANDO FICO ASSIM ME DÁ UMA FOME...
CRUNCH! CRUNCH!
(GLUP!) OLHE SÓ O APETITE DELA!
VAMOS EMBORA, CATATAU! DECIDI NÃO CONVIDAR MAIS A ÚRSULA!
HÃ?
CADA PAR TEM QUE LEVAR UMA CESTA DE COMIDA! MAS A ÚRSULA, COM ESSE APETITE, NÃO VAI DEIXAR NADA PRA MIM!
MAS, ZÉ... ELA ESTÁ ESPERANDO O SEU CONVITE, COITADA!
SINTO MUITO! A ÚRSULA NÃO É MEU TIPO! EU QUERO UMA MAGRICELA, DE REGIME!
NÃO VAI SER DIFÍCIL ARRANJAR UMA! TEM URSAS DE SOBRA AQUI NO PARQUE!
MAS...
NOSSA! QUE ESFOMEADAS!
O PROBLEMA DOS URSOS É QUE ELES COMEM FEITO URSOS!
NHAM! CRUNCH!
CHLEP!

DROGA! SERÁ QUE EU NUNCA VOU ENCONTRAR UMA URSINHA QUE COMA POUCO?
URSINHA VAI SER DIFÍCIL! QUE EU SAIBA, SOU O MENOR URSO DO PARQUE!
CATATAU! ACABEI DE TER UMA IDÉIA GENIAL... VOCÊ VAI SER MINHA DAMA!
POR QUE EU NÃO ENGOLI A LÍNGUA?
MAS, ZÉ, EU NÃO SOU MULHER... A TURMA VAI ME TIRAR O PÊLO!
QUE NADA, RAPAZ! É UMA FESTA A FANTASIA!
NINGUÉM VAI RECONHECER VOCÊ, USANDO ROUPA DE MULHER! VAMOS ALUGAR A FANTASIA!
ALOZINHOOO!
JÁ QUE ELE NÃO SE DECIDIU, VOU PARTIR PRA INDIRETAS!
(GLUP!) A ÚRSULA!
LINDO DIA PRA UMA FESTA, NÉ?
NÃO ACHO! PELO JEITO, VAI CHOVER!
EU ADORO VESTIR FANTASIA!
EU DETESTO!
O QUE VOCÊ VAI FAZER À NOITE, ZÉ?
E-EU? N-NADA! VOU ME DEITAR CEDO!

JOSÉ COLMEIA, SEU DESCARADO... VOCÊ JÁ OUVIU FALAR DESTA FESTA?
C-CLARO... ALIÁS, EU IA CONVIDAR VOCÊ!
FESTA ANUAL DO PARQUE NACIONAL BILHETES À VENDA NA CASA DO GUARDA
MAS, COMO NÃO TINHA DINHEIRO PRA COMPRAR AS ENTRADAS, DECIDI FICAR EM CASA!
PUXA! QUE PENA!
O ZÉ É TÃO ORGULHOSO! ELE NUNCA PEDIRIA... MAS EU VOU COMPRAR AS ENTRADAS!
CREDO, ZÉ! COMO VOCÊ É MENTIROSO!
PSIU! VAI QUE ELA OUVE...
SABE, CATATAU... QUANDO HÁ UMA BATALHA ENTRE O ESTÔMAGO E A CONSCIÊNCIA, O MEU ESTÔMAGO SEMPRE SAI GANHANDO!
JÁ DEU PRA PERCEBER!
BOM, VAMOS ALUGAR AS FANTASIAS!
VOCÊ É LOUCO, ZÉ!
CLANC! CLANC!
LOGO...
NÃO ENTENDI POR QUE VOCÊ ALUGOU AS FANTASIAS MAIS CARAS!
PORQUE AS TRÊS MELHORES GANHAM UMA CESTA EXTRA! ENTENDEU?
PARQUE NACIONAL
FANTASIAS ALUGADAS
FANTASIAS ALUGADAS

ENTÃO ESSE BANDIDO VAI A FESTA? APOSTO QUE ELE CONVIDOU OUTRA E NEM ME CONTOU!
ESTOU LOUCO PRA EXPERIMENTAR A MINHA!
ZÉ COLMEIA
FANTASIAS ALUGADAS
(GRR!) ELE VAI VER SÓ...
ZÉ! A ÚRSULA VEM AÍ!
(GLUP!) PRECISO ESCONDER ISTO!
ZÉ COL
OLHEM SÓ O POBREZINHO QUE NÃO TINHA DINHEIRO PRA IR À FESTA!
EH, EH, EH! Ó-Ó!, ÚRSULA!
POSSO DAR UMA ESPIADA NA SUA CAVERNA?
NÃO... QUER DIZER, SIM... BOM, EU NÃO SEI O QUE DIZER!
ENCONTREI ESTA CAIXA! O QUE É?
NÃO ABRA, ÚRSULA! PODE SER PERIGOSO!
ZÉ CO
FANTASIAS ALUGADAS

PERIGOSO, POR QUÊ? ISTO AQUI PARECE UMA FANTASIA, E DO SEU TAMANHO!
É UMA ROUPA ESPACIAL!
HÃ?
É POR ISSO QUE EU NÃO VOU À FESTA! VOU ME TRANSFORMAR NO PRIMEIRO URSO ESPACIAL!
HOJE À NOITE, ENQUANTO OS OUTROS ESTIVEREM DANÇANDO, EU ESTAREI SOLITÁRIO NO ESPAÇO, SERVINDO À HUMANIDADE!
QUANTA NOBREZA!
E POR QUE ESTÁ ESCRITO "ALUGADAS" NA CAIXA?
(GLUP!) FAZ PARTE DO PROGRAMA ECONÔMICO DO DEPARTAMENTO DE MANOBRAS ESPACIAIS!
VOCÊ VAI CONTAR ESSA HISTÓRIA PRA OUTRA TROUXA, TÁ?
AAI!
EU GOSTARIA MESMO QUE MANDASSEM VOCÊ PRA LUA! (CHUIF!)
PRA SER UMA URSA, ELA TEM FORÇA À BEÇA!
VOCÊ MERECEU, ZÉ!

TUDO ISSO PORQUE VOCÊ NÃO QUER DIVIDIR UMA CESTA DE COMIDA!
E NÃO É UMA RAZÃO E TANTO?
VOU CONSOLAR A ÚRSULA!
PODE IR! MAS NÃO VÁ DAR COM A LÍNGUA NOS DENTES... SOU SEU AMIGO HÁ MUITO MAIS TEMPO DO QUE ELA!
LOGO...
CONTE A VERDADE, CATATAU! O ZÉ CONVIDOU OUTRA, NÃO CONVIDOU?
BOM... PRA DIZER A VERDADE, CONVIDOU!
NÃO DÁ PRA CONTAR QUE A CONVIDADA SOU EU!
ÚRSULA
EU PRECISO MOSTRAR PRO ZÉ QUE ELE NÃO É O ÚNICO URSO DO PARQUE!
JÁ SEI! VOCÊ VAI SER MEU PAR, CATATAU!
M-MAS, ÚRSULA, E-EU...
OH, MEU DEUS! ATÉ VOCÊ ESTÁ ME REJEITANDO, CATATAU! (CHUIF!)
(GLUP!) IMAGINE, ÚRSULA... VOCÊ PODE ME ESPERAR ÀS OITO E MEIA!
NÃO AGÜENTO VER MULHER CHORANDO!

TÁ BOM! TCHAU, CATATAU!
E AGORA? COMO É QUE EU VOU SAIR DESTA?

NESSA NOITE...
OBA! CHEGAMOS!
FESTA ANU

PUXA! O AMBIENTE ESTÁ ANIMADO! QUERO SÓ VER A COMIDA!
EU VOLTO JÁ, VIU, ZÉ?

AONDE É QUE VOCÊ VAI?
EU... EU VOU RETOCAR A MAQUILAGEM! EH, EH, EH!

RETOCAR A MAQUILAGEM? ACHO QUE O CATATAU ESTÁ EXAGERANDO!

POUCO DEPOIS...
PUXA, ÚRSULA... COMO VOCÊ ESTÁ BONITA!
OBRIGADA, VOCÊ TAMBÉM ESTÁ MUITO ELEGANTE!
TA ANUAL

QUE ANIMAÇÃO! NÃO VOU NEM SENTIR FALTA DO ZÉ!
ONDE SERÁ QUE O CATATAU FOI PARAR? ELE TEM QUE ESTAR AQUI NA HORA DOS PRÊMIOS!

CATATAU? AH, VOCÊ ESTÁ AÍ!
ÚRSULA! VOCÊ TAMBÉM?

QUE LINDA FANTASIA DE ESPANHOLA!
VENHA, CATATAU! PRECISAMOS FICAR PERTO DAS CESTAS!

NÃO, SENHOR! O CATATAU É MEU CAVALHEIRO!
DE JEITO NENHUM... ELE É MINHA DAMA!
MINHA NOSSA! NO QUE EU FUI ME METER!

AI! É ASSIM QUE VOCÊS TRATAM UMA DAMA?
CATATAU, NÓS ESTAMOS FRITOS, RAPAZ!
TUMP!

SE SUA FANTASIA GANHAR, VAMOS TER QUE DIVIDIR A CESTA COM A ÚRSULA!
NÃO SE PREOCUPE, SEU ESFOMEADO! EU ESTOU DE REGIME!

ATENÇÃO, SENHORES! CHEGOU O MOMENTO EMOCIONANTE! AS TRÊS MELHORES FANTASIAS GANHARÃO UMA CESTA EXTRA!
EU JÁ ESTOU PREPARADO PRA AVANÇAR!

OS VENCEDORES SÃO ZÉ COLMEIA, CATATAU E ÚRSULA!
OBAAA!

LEGAL! DUAS PRA MIM E UMA PRA VOCÊ!
QUE PENA! EU ESTOU DE REGIME!

NÃO FAZ MAL! A GENTE AJUDA VOCÊ!
SEU ESGANADO!

(UGH!) NÃO CONSIGO TIRAR MEU CAPACETE! SOCORRO!
AH, AH, AH! ESSA É BOA!

ASSIM...
(NHAM! NHAM!) QUE BANQUETE!
OLHE SÓ COMO AS CESTAS ESVAZIARAM DEPRESSA, ZÉ!
ESSA É A PIOR DESGRAÇA QUE JÁ ME ACONTECEU NA VIDA!
FIM

ROBOZINHO CURT APRESENTA

Álbum TRI-FOTO

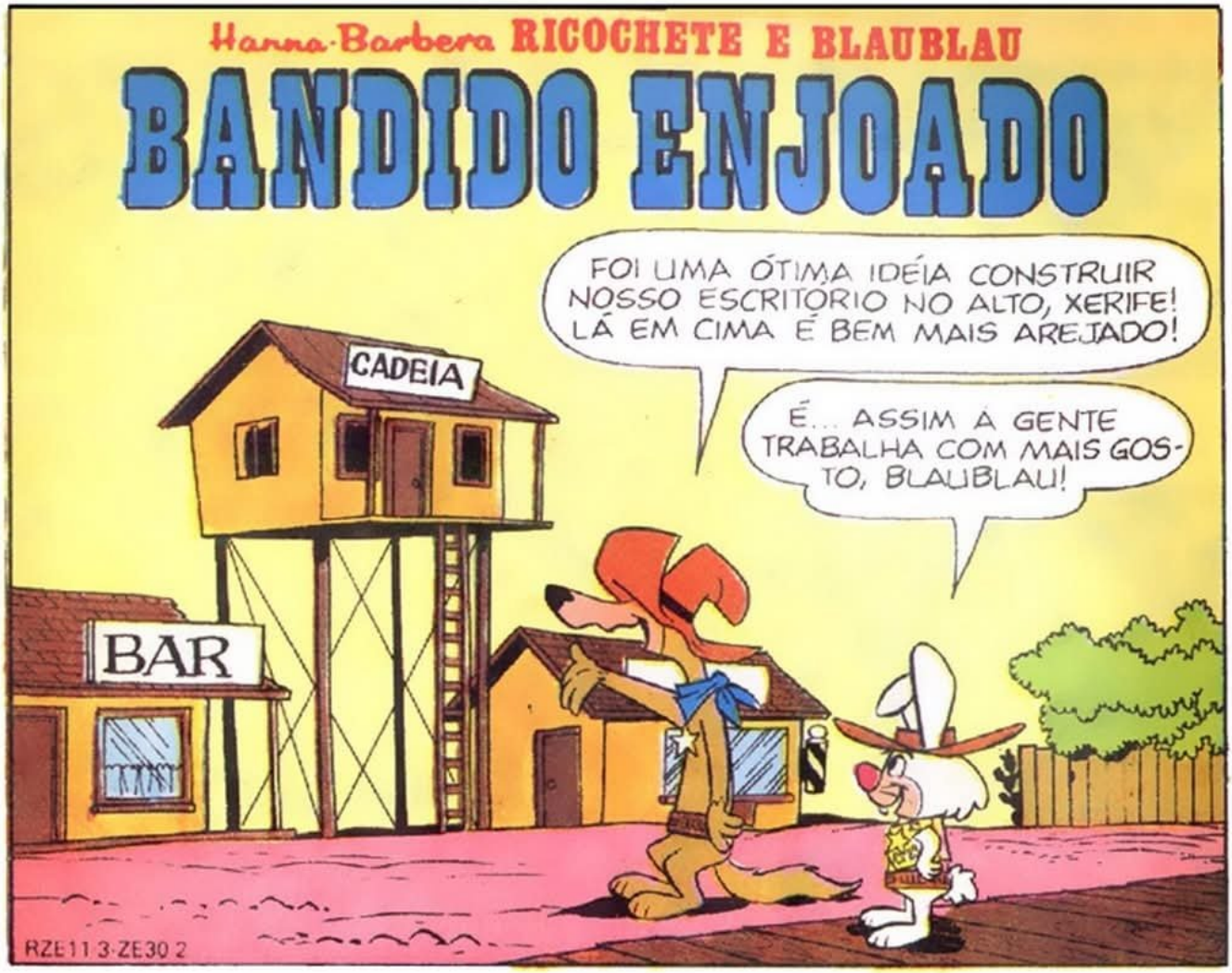
PEÇA PARA O PAPAI
TRI-FOTO CURT.
TEM UM ÁLBUM PRA VOCÊ.

CURT

FIM

Hanna-Barbera **RICOCHETE E BLAUBLAU**

BANDIDO ENJOADO



CRÁS!
CARAMBA! AGORA ELE ESTÁ DESAPARECENDO!
FOMOS ROUBADOS!

HUM... AQUELE TÚNEL ALI ME PARECE SUSPEITO!
TAMBÉM ACHO!

ALGO ME DIZ QUE ISSO É COISA DE QUEM NÃO VAI COM A CARA DE XERIFES!
QUE DEDUÇÃO FÁCIL, HEIN?

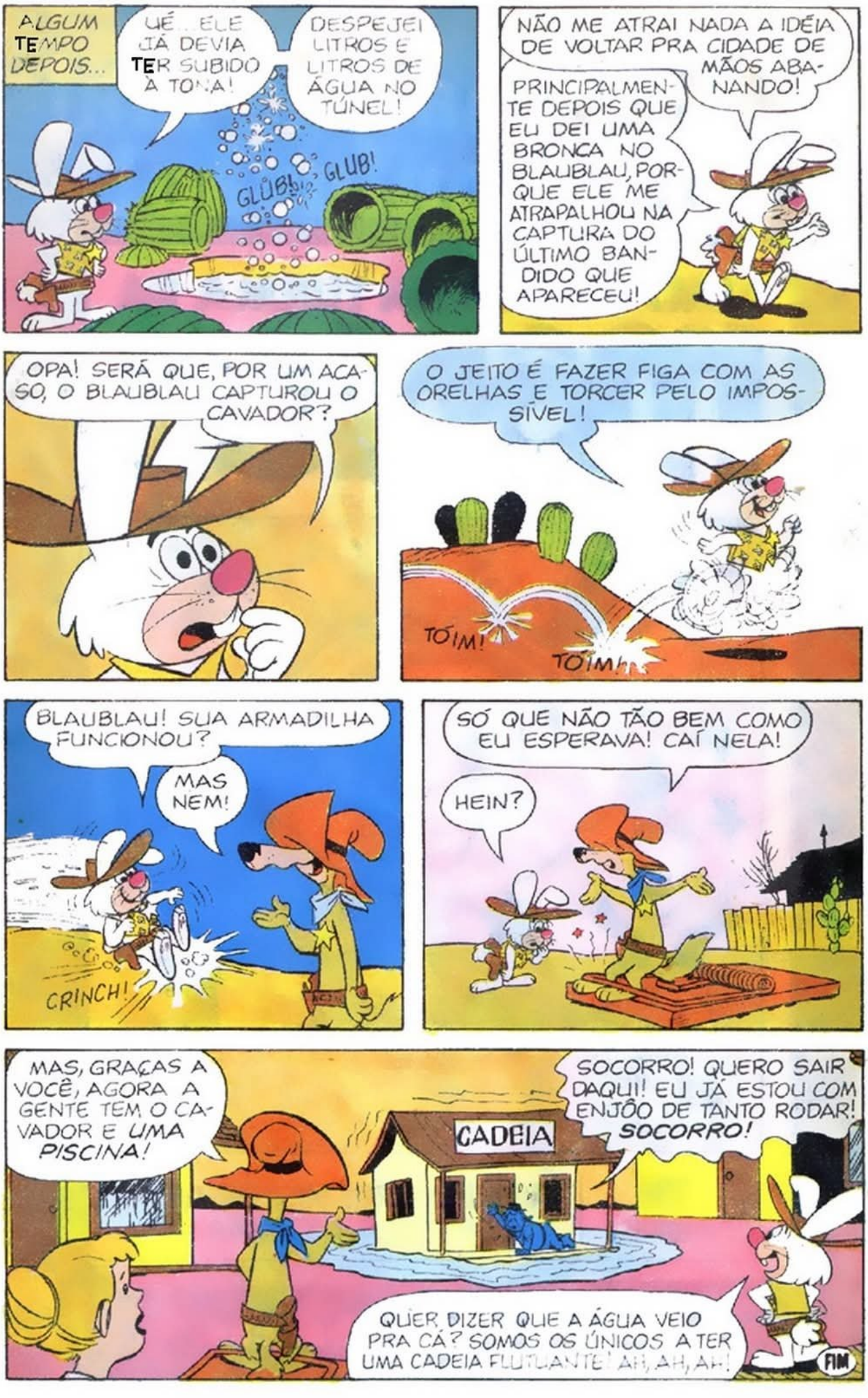
EXATAMENTE COMO PENSEI.. O CAVADOR ESTÁ FORAGIDO!
PROCURADO
JOÃO CAVADOR

TEMOS QUE AGIR DEPRESSA, BLAU-BLAU! O ÚLTIMO A CHEGAR É UM BANANA!
VAMOS PREPARAR UMA ARMADILHA!
ZUM!

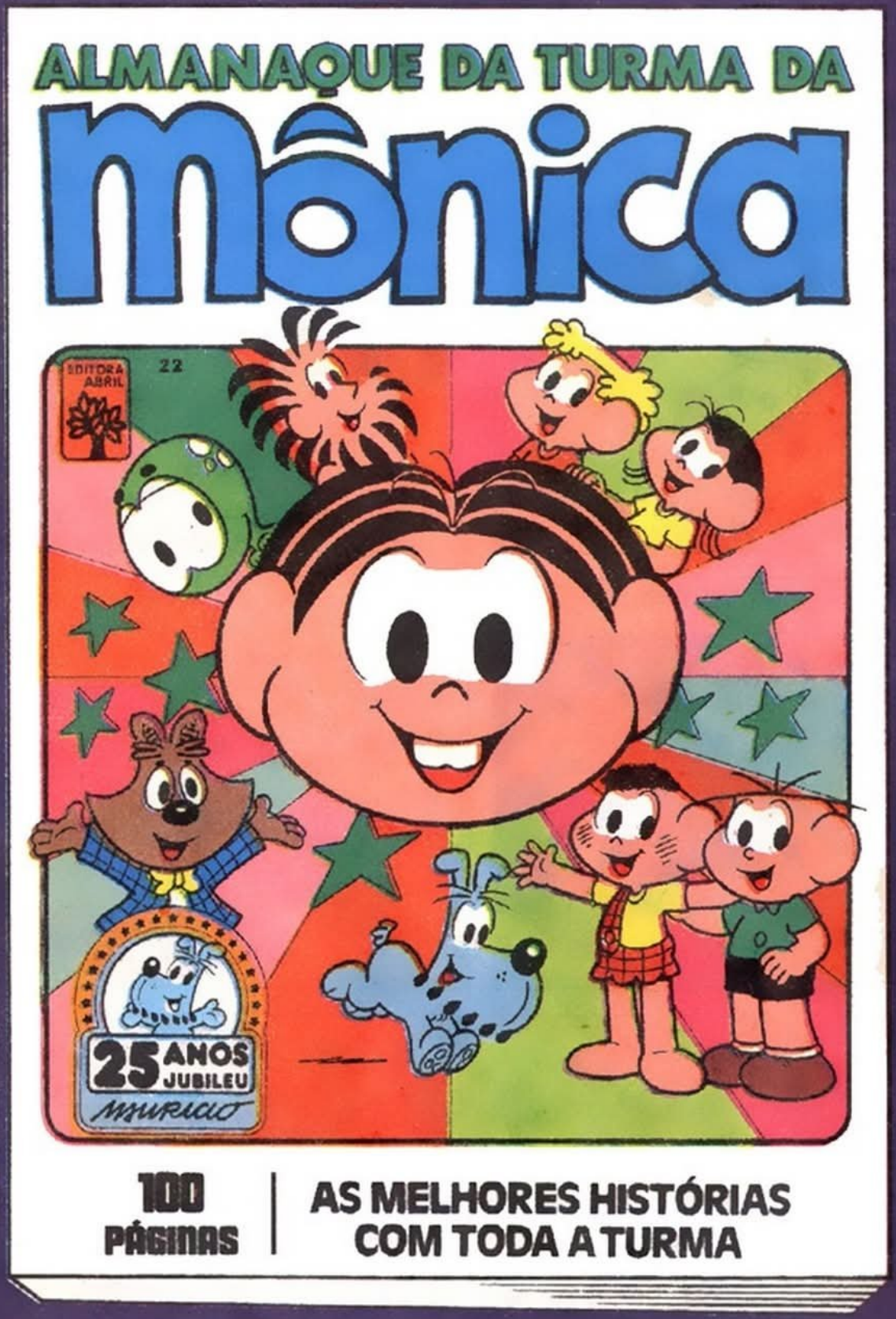
HÃ? PENSEI QUE A GENTE FOSSE TRABALHAR EM CONJUNTO!

ACHO QUE O RICOCHETE ESTÁ BRAVO COMIGO PORQUE EU ATRAPALHEI NA CAPTURA DO ÚLTIMO BANDIDO QUE PASSOU POR AQUI!

VAMOS VER O QUE EU POSSO FAZER DESTA VEZ!
BAR
IAU!
IDÉIA CERTA... DIREÇÃO ERRADA!
ZUP!
BONC!
ENQUANTO ISSO...
AHÁ! APOSTO QUE FOI AQUI QUE O BANDIDO COMEÇOU A CAVAR O TÚNEL!
CRIIINCH!
EI! ESSE CACTO PODE ME AJUDAR BASTANTE!
ZUP!
NADA COMO UM BOM JATO DE ÁGUA FRIA PRA ACALMAR O ÂNIMO DE BANDIDOS!
TCHÁÁ!
E...
IAU! ESTOU OUVINDO BARULHO DE ÁGUA!
TCHÁÁ!
E, NO FIM DO TÚNEL...
HUM... É MELHOR MONTAR A ARMADILHA AQUI NA SOMBRA!
MAIS ALGUNS BARRIS E O CAVADOR DESISTE!


ALGUM TEMPO DEPOIS...
UÉ.. ELE JÁ DEVIA TER SUBIDO À TONA!
DESPEJEI LITROS E LITROS DE ÁGUA NO TÚNEL!
GLUB!
GLUB!
NÃO ME ATRAI NADA A IDÉIA DE VOLTAR PRA CIDADE DE MÃOS ABANANDO!
PRINCIPALMENTE DEPOIS QUE EU DEI UMA BRONCA NO BLAUBLAU, PORQUE ELE ME ATRAPALHOU NA CAPTURA DO ÚLTIMO BANDIDO QUE APARECEU!
OPA! SERÁ QUE, POR UM ACASO, O BLAUBLAU CAPTUROU O CAVADOR?
O JEITO É FAZER FIGA COM AS ORELHAS E TORCER PELO IMPOSSÍVEL!
TÓIM!
TÓIM!
BLAUBLAU! SUA ARMADILHA FUNCIONOU?
MAS NEM!
CRINCH!
SÓ QUE NÃO TÃO BEM COMO EU ESPERAVA! CAÍ NELA!
HEIN?
MAS, GRAÇAS A VOCÊ, AGORA A GENTE TEM O CAVADOR E UMA PISCINA!
CADEIA
SOCORRO! QUERO SAIR DAQUI! EU JÁ ESTOU COM ENJÔO DE TANTO RODAR! SOCORRO!
QUER DIZER QUE A ÁGUA VEIO PRA CÁ? SOMOS OS ÚNICOS A TER UMA CADEIA FLUTUANTE! AH, AH, AH!
FIM

100 páginas da mais pura confusão!



Não perca! Nas bancas.

EDITORA ABRIL

Hanna-Barbera *Olho Vivo e Faro Fino*

ESPIÕES TRAPALHÕES

AFINAL, CAÇAR ESPIÕES, LADRÕES, SABOTADORES... É A MAIOR MOLEZA DO MUNDO!
É... VOCÊ TEM TODA A RAZÃO!
É SÓ CONSERVAR OS OLHOS BEM ABERTOS PARA ENXERGAR TIPOS DE APARÊNCIA SUSPEITA!
NÃO OLHE AGORA, MAS TODOS OS CARAS QUE ESTOU VENDO TÊM APARÊNCIA SUSPEITA!
CAIS
E, PELO JEITO, NÓS TAMBÉM TEMOS APARÊNCIA SUSPEITA PRA ELES!
É PORQUE NÓS SOMOS DIFERENTES! ESTAMOS PRECISANDO É DE DISFARCES!
DISFARCES DE QUÊ?
DE MARINHEIROS, LÓGICO... AFINAL, ESTAMOS NO CAIS!
AAH!
ASSIM...
ESTAMOS AÍ... COM O QUE HAVIA DE MELHOR NA LOJA, PRA MARINHEIROS!
A Âncora Dourada
AGORA QUE NINGUÉM ESTÁ NOS ESTRANHANDO, VAMOS DESCOBRIR GRANDES TRAMÓIAS... PODE CRER!
VOCÊ DISSE QUE NINGUÉM ESTÁ NOS ESTRANHANDO?
AGORA LEMBRE QUE É PRECISO TATO PRA INTERROGAR SUSPEITOS!
BAR do ZÉ

OBSERVE A MINHA HABILIDADE EM EXTRAIR INFORMAÇÕES DESSE SUJEITO!
CUIDADO, HEIN? ELE TEM CARA DE MAU!
O QUE VOCÊ QUER, HEIN, CARA?
OI, MEU CHAPA! TEM UM FÓSFORO AÍ?
TAP! TAP!
TENHO, SIM! POR QUÊ?
BEM... É QUE EU PENSEI QUE A GENTE PODIA PUXAR UM PAPO SOBRE SABOTADORES OU ESPIÕES!
SABOTADORES?
ESPIÕES?
VIU? ELE NÃO ERA TÃO MAU ASSIM!
E VOCÊ TAMBÉM NÃO FOI TÃO HÁBIL!
MAS DESCOBRI O QUE QUERIA!
O QUE FOI QUE VOCÊ DESCOBRIU?
NÃO ADIANTA PERGUNTAR! VAMOS TER QUE APANHAR OS SABOTADORES E OS ESPIÕES SOZINHOS... ACHO QUE ESTE NAVIO É UM BOM LUGAR PRA COMEÇAR!
NÃO SERIA MELHOR PRA PARAR?
OLHE, FARO... ESTAMOS NA PISTA CERTA!
É MESMO?

ESTA AQUI SÓ PODE SER A SEDE DOS SABOTADORES E ESPIÕES!
NOSSA, QUE GENTE MAL-ENCARADA!
PLANO SECRETO
SOCORRO!
O QUE FOI ISSO?
ALGUÉM ESTÁ PEDINDO AJUDA!
AH, FINALMENTE! VOCÊS ESTÃO DO NOSSO LADO, NÉ?
BOM... EU ACHO QUE SIM!
É O CAPITÃO DO NAVIO!
SOU, SIM! PRECISAMOS SOLTAR O RESTO DA TRIPULAÇÃO!
BOA, CAPITÃO!
ATRÁS DELES!
SÓ QUERO VER A CARA DO CHEFE DO B.I.F.E.!
ELE VAI FICAR BEM SURPRESO!
SE O SENHOR ME DÁ LICENÇA, CAPITÃO... EU E MEU SÓCIO GOSTARÍAMOS DE ENTREGAR OS PRISIONEIROS PESSOALMENTE!
CLARO!
E QUANDO O NAVIO CHEGAR NA TRANSLÁVIA, VOU DIZER PRO CHEFE O BOM TRABALHO DE SABOTAGEM E ESPIONAGEM QUE A GENTE ESTÁ FAZENDO POR AQUI!
QUANDO O NAVIO CHEGAR AONDE?

NA TRANSLÁVIA! O CHEFE VAI FICAR FELIZ DA VIDA! NÃO É SEMPRE QUE A GENTE CONSEGUE CAPTURAR AGENTES SECRETOS DO B.I.F.E.! EH, EH, EH!

QUER DIZER QUE ESTES MAL-ENCARADOS SÃO AGENTES DISFARÇADOS?
SIM, SENHOR! E ESTAVA TUDO ÀS MIL MARAVILHAS ATÉ VOCÊ APARECER!

QUEM É VOCÊ? ALGUMA ARMA SECRETA DO INIMIGO, É?
PELO JEITO...

CAPITÃO! O SUBMARINO JÁ CHEGOU!
ÓTIMO! VAMOS TRANSFERIR OS PRISIONEIROS!

VOCÊS VÃO TER A HONRA DE ENTREGAR OS PRESOS! APANHEM AS ARMAS!
S-SIM, SENHOR!

PRA QUE TANTAS ARMAS?
PRA TER CERTEZA DE QUE UMA VAI FUNCIONAR, SE ELES TENTAREM FUGIR!

EI, VOCÊS DO B.I.F.E.! APANHEM ISTO!

RENDAM-SE!
VOCÊS PENSARAM DEPRESSA, HEIN, COLEGAS?
FRACASSEI! O QUE VAI DIZER O CHEFE?
ELE VAI DIZER O QUE DIRIA O NOSSO SE NÓS TIVÉSSEMOS FRACASSADO!
ASSIM...
TENHO GRANDE PRAZER EM ENTREGAR-LHES UMA CONDECORAÇÃO ESPECIAL!
DIRETOR DO B.I.F.E.
OBRIGADO, CHEFE!
COLEGAS...
AÍ VEM UMA PROPOSTA DE EMPREGO!
SE AINDA ESTÃO INTERESSADOS EM TRABALHAR PRO B.I.F.E....
CLARO!
PODEM COMEÇAR AJUDANDO A MARINHA A CAPTURAR DOIS IMPOSTORES QUE USAM UNIFORMES DE MARINHEIROS!
GLUP!
B.I.F.E.
PRECISAMOS DE TEMPO PRA PENSAR!
QUEM SABE DAQUI A QUINZE ANOS A GENTE DECIDE?
FIM

Eu faço de você um mestre do KUNG FU CHINÊS

...o método oriental para COLOCAR FORA DE COMBATE INSTANTANEAMENTE, sem CORPO a CORPO.

O verdadeiro Kung Fu é tão secreto que só foi transmitido na China de pai para filho, devido ao seu FULGURANTE poder de paralisar o adversário e deixá-lo imediatamente inofensivo! Hoje estes extraordinários segredos de auto-defesa, que não requerem NEM FORÇA FÍSICA, NEM TREINAMENTOS ESPECIAIS são agora revelados em português por um mestre de KUNG-FU, que OUSA ensiná-los a você apesar de seus riscos e perigos!

QUEM É ESTE HOMEM?

Por trás desta máscara esconde-se o honorável mestre "Kung Fu". Naturalmente este não é seu nome verdadeiro. Se você fosse adepto do Kung Fu e, se nós pudéssemos divulgá-lo, você reconheceria seu nome verdadeiro imediatamente. Mas, isto nos é impossível, pois seus condiscípulos chineses Kung Fu o puniriam impiedosamente por ter revelado as técnicas invencíveis sobre as quais ele prometeu manter segredo, sob juramento.

O que é o "KUNG FU"

O Kung Fu é o método de ataque e defesa mais FULGURANTE descoberto até agora. Mesmo um expert em Karatê ou Judô treme com a idéia de ter que se defrontar com um mestre de Kung Fu, pois ele sabe quem será o vencedor! Somente com as noções básicas do KUNG FU que você aprende facilmente em sua própria casa, graças a este curso **inteiramente ilustrado**, você já pode triunfar sobre qualquer "mastodonte" e ganhar de dois, três ou até mesmo quatro experts em Judô ou Karatê, lutadores profissionais ou boxeadores!

Assim ao receber o curso de KUNG FU pelo correio, abra-o na página 37 e examine as ilustrações, bem fáceis de serem entendidas. Veja num instante apenas, como é fácil evitar o ataque do mais perigoso dos adversários com um simples golpe PARALISANTE dado no peito - manobra que você será capaz de executar depois de ter praticado por alguns minutos! Veja duas páginas adiante como evitar uma gravata dupla (stranglehold) enviando seu adversário ao solo!

Proteja aos seus amigos e a você mesmo.

Mais de 150 ilustrações, representando o movimento em câmera lenta, permitem a seu mestre instrutor de KUNG FU de guiá-lo passo a passo e de explicar, numa linguagem corrente, simples, clara e fácil de compreender, como utilizar as técnicas secretas do KUNG FU a fim de torná-lo praticamente INVULNERÁVEL. Você aprenderá a derrotar um pequeno grupo de agressores armados mesmo estando preso ao solo sem poder se mexer. Você não pagará nada, se você não for capaz de desarmar um dos adversários, de atirar longe o segundo, de enviar a cabeça de um terceiro ao solo. Tudo isso num passe de KUNG FU, em uma fração de segundos, que deixará seus agressores paralisados de medo.

Não tenha medo NUNCA MAIS!

Escrito em Hong Kong, no maior sigilo, este curso prodigioso foi enviado clandestinamente ao Havaí, onde foi impresso longe dos olhares de curiosos, mais tarde, foi enviado aos Estados Unidos e está agora no Brasil. A tiragem estritamente limitada, está reservada somente para as pessoas que consentirem em utilizar os métodos KUNG FU UNICAMENTE COMO MEIO DE DEFESA!

Torne-se um novo Homem!

Hoje em dia as ruas já não são mais seguras. O número de assaltos e de crimes aumenta diariamente. Não fique mais indefeso, nem ridicularizado e humilhado por seus amigos. Proteja sua família, proteja sua companheira de um malfeitor. Com KUNG FU você poderá tirar partido do poder oculto que está em você para dominar qualquer situação. Você rirá ao ver tremer os brutamontes assim como os criminosos; você andará pelas ruas com uma sensação de serenidade conferida pelo seu poder quase absoluto! E você fará tudo isso sem suar e nem mesmo desmanchar o friso de sua calça. Isto porque o famoso KUNG FU não requer praticamente NENHUM contato ou esforço físico... quase NENHUMA participação do corpo ou das mãos! E, entretanto, o KUNG FU revela-se **paralisante, funesto, invencível** para o desafortunado agressor, seja ele quem for, que tiver a audácia de ameaçá-lo com qualquer outra técnica: boxe, luta livre, judô ou karatê.

Com a segurança que o KUNG FU lhe dá, você pode perambular pelos quarteirões mais sinistros e desertos com a certeza que NADA pode amedrontá-lo... que você pode derrotar QUALQUER homem, QUALQUER arma, QUALQUER situação! Seus amigos e parentes ficarão espantados com o seu novo poder.

Não é preciso comprar mais nada!

KUNG FU é um método completo. Não é preciso comprar mais nada - nunca!

Não há necessidade de treinar com um manequim. Não há necessidade de aparelhos, a partir do momento que você receber KUNG FU, você poderá jogar fora todos os outros cursos de auto-defesa que possui, pois NENHUM DELES pode se comparar ao KUNG FU! KUNG FU é eficaz, mesmo que você seja atacado sentado ou deitado, mesmo REPOUSANDO e ADORMECIDO e COMPLETAMENTE INDEFESO!

A princípio foi resolvido oferecer-se o curso completo de KUNG FU por Cr$ 20.000,00 - uma oportunidade EXCEPCIONAL a este preço. Entretanto, para colocá-lo ao alcance dos bons cidadãos que desejam empregar estas manobras para sua própria defesa, e, para ajudar na luta contra a criminalidade sempre crescente, KUNG FU é agora disponível ao preço extraordinariamente baixo de Cr$ 12.580,00 somente. Se você e seus amigos não reconhecerem que KUNG FU é capaz de fazer de você um NOVO HOMEM, cada centavo dessa quantia será imediatamente devolvido, sem que nenhuma pergunta lhe seja feita!

Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

CERTIFICADO DE RESERVA

Você tem a garantia de obter um destes cursos de tiragem limitada reservada para você por 30 dias. Devido à natureza extremamente privada do KUNG FU, sua publicação pode ser suspensa. Evite ter esta decepção colocando imediatamente no correio este cupom, a fim de ter a entrega de seu livro garantida. Não se esqueça de juntar este **certificado de reserva.**

a ser enviado ao
Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

☐ SIM, Honorável Mestre KUNG FU. Eu aceito a audaciosa oferta de um teste gratuito e sem riscos, que o senhor me faz, de revelar os segredos do KUNG FU.

Fica entendido que: ZC - 30

1. Não é preciso comprar mais nada.
2. Meus amigos e eu deveremos ficar encantados com o meu novo poder KUNG FU.
3. Terei 45 dias para devolver meu exemplar, sendo reembolsado com um cheque no valor de Cr$ 12.580,00, isto sem que nenhuma pergunta me seja feita. Sob esta garantia, queiram enviar-me sob embalagem discreta e lacrada, sem marcas externas, o método KUNG FU para o qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale Postal (pode ser encontrado nas agências de correio) no valor de Cr$ 12.580,00 mais Cr$ 1.400,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 13.980,00.

☐ Prefiro pagar o método ao retirá-lo no correio, ao preço de Cr$ 15.000,00 mais despesas postais.

NOME .....
ENDEREÇO .....
CIDADE .....
CEP ..... ESTADO .....

Hanna-Barbera Zé Colmeia

DE MAL A PIOR

PARQUE NACIONAL
VOCÊS NÃO VÃO MUITO LONGE!
NEM VOCÊ VAI DETER A GENTE FALANDO NO TELEFONE! EH, EH, EH!
EI! OLHE PRA FRENTE, ZÉ!

BONC!
CURVA PERIGOSA

VOCÊ VIU ESSA PLACA AÍ?
VALE VERDE?
VALE VERDE

PELO JEITO DA ESTRADA, O VALE FICOU NO ESQUECIMENTO!
EU ESTOU ACHANDO ISSO ÓTIMO!

A GENTE NÃO ESTÁ PROCURANDO SOSSEGO? ENTÃO...

É ISSO AÍ, CATATAU! O VALE VERDE VAI SER O NOSSO LAR DAQUI PRA FRENTE!
EI! VÁ COM CALMA!
TUMP!

MUITAS SACOLEJADAS DEPOIS...
CHEGAMOS!
FSSSSSSS
XIII... O PNEU FUROU!
TEM MUITO PEDREGULHO PONTUDO POR AQUI!
BEM-VINDO AO VALE VERDE
ESSST!
MAS PRA QUE É QUE A GENTE VAI QUERER PNEUS?
É MESMO! EU É QUE NÃO VOU ABANDONAR ESTE SOSSEGO DE JEITO NENHUM!
MAS...
NOSSA! O CHÃO ESTÁ TÃO DURO QUE AS ESTACAS QUEBRAM!
HUMM...
O JEITO É PRENDER A BARRACA COM PEDRAS!
AH, QUE VIDÃO...
NEM DIGA, ZÉ!
OBA! VISITANTES... ATÉ QUE ENFIM!
ESSA NÃO!
FAZ TANTO TEMPO QUE EU NÃO VEJO UMA **PESSOA**, QUE ATÉ ESQUECI COMO ELAS SÃO!
E QUEM É QUE DISSE PRA VOCÊ QUE EU SOU UMA PESSOA?
NÃO TÁ VENDO QUE SOMOS URSOS?

QUER DIZER QUE VOCÊS SÃO COMO EU?
ISSO MESMO! E VAMOS FICAR POR AQUI UM BOM TEMPO!
SERVIDO A UM MERGULHO NO LAGO?
NO LAGO? CUIDADO, VOCÊ...
LAGO
NÃO SE PREOCUPE! EU SOU COBRA NA NATAÇÃO!
TÁIM!
O PROBLEMA É QUE O ZÉ, ÀS VEZES, TAMBÉM É COBRA NA BURRICE!
FAZ ANOS QUE O LAGO SECOU!
DESDE QUE UMA AVALANCHA BLOQUEOU A CASCATA!
CASCATA FLORESTAL
NÃO FUNCIONA
MAS, AFINAL DE CONTAS... TEM ALGUMA COISA FUNCIONANDO NESTE VALE MIXURUCA?

O FIDELINO ÀS VEZES TENTA FUNCIONAR...
EU ACHO É BOM!
GÊISER FIDELINO
...MAS ELE TAMBÉM ESTÁ SECO!
XI! SÓ SAI POEIRA!
PUUUF!
DEPOIS DESSA, PRECISO DE UM GOLE DE ÁGUA!
BASTA TER PACIÊNCIA...
...E ESPERAR ATÉ AMANHÃ! DE MANHÃZINHA, NÃO VAI SER MUITO DIFÍCIL ARRANJAR ÁGUA!
GLUP!
HUMM...
NÃO DÁ PRA ENTENDER! QUE DIABO DE VALE É ESTE QUE NEM ÁGUA TEM?
E, NO DIA SEGUINTE...
NÃO ACREDITO! NÃO PODE SER ESSE O ÚNICO JEITO DE SE BEBER ÁGUA AQUI!
MAS É!
ATÉ QUE É GOSTOSO LAMBER O ORVALHO DAS FOLHAS!
AI, QUE DOR NAS COSTAS!
MINHA LÍNGUA NÃO ESTÁ ACOSTUMADA A TANTO EXERCÍCIO!
CHLEP!
CHLEP!

CHEGA DE ORVALHO! QUERO COMER!
BOM, EU SEMPRE COMO FORA!
OBA! ADORO RESTAURANTES!
MAS...
COMER FORA, PRA ELE, QUER DIZER COMER FORA DO CHÃO!
ESTAS BOLOTAS SÃO UMA DELÍCIA!
CRUNCH!
MAS O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ É MUITO PIOR, VIU?
EU NÃO VOU ME REBAIXAR A ESSE PONTO!
ACEITANDO COMIDA DE UM POBRE ESQUILO... QUE VEXAME!
PLOP! PLOP!
EU NÃO ACHO!
CRAAC!
DROGA! ESSE ESQUILO AINDA ME PAGA!
FUI PICADO POR UMA ABELHA!

EU VOU VOLTAR PRO PARQUE NACIONAL! QUER VIR, CATATAU?
É PRA JÁ! TCHAU, VALE!
XI, CATATAU... A GENTE ESTAVA ESQUECENDO QUE O PNEU FUROU!
ESTAMOS FRITOS!
VRRRRR!
EI! QUE BARULHO É ESSE?
ACHO QUE É O ZOCA, PROCURANDO A GENTE DE HELICÓPTERO!
VRRRR!
ELE NÃO PAROU!
EI, ZOCA! VOLTE AQUI!
CASCATA FLORESTAL
CUIDADO, ZÉ! OLHE AS PEDRAS!
IAU!
VIVAAA! A CASCATA VOLTOU A FUNCIONAR!
CHUÁÁ!

VENHA AJUDAR A GENTE!
NÃO É PRECISO!

A CORRENTEZA VAI LEVAR VOCÊS DIRETO PRO PARQUE!

E DAÍ, QUANDO OS VISITANTES VIEREM VER O VALE, VÃO DAR COMIDA SÓ PRA MIM!
VAMOS EMBORA, CATATAU! AQUI OU LÁ, É TUDO A MESMA COISA!

ACHO QUE NÃO, ZÉ! ESTOU VENDO UMA COISA INTERESSANTE AÍ NA FRENTE!

E ASSIM...
AAH... NADA COMO UMA CAVERNA QUE NINGUÉM VÊ!

E SE A GENTE QUISER VER ALGUÉM...

...É SÓ MERGULHAR PRA FORA!
TCHIBUM!
FIM

Esses heróis maravilhosos e suas aventuras emocionantes!

Troque de roupa numa cabine telefônica, vista um cinto de utilidades e entre nas aventuras mais perigosas que seus olhos já viram! Mas cuidado para não revelar sua identidade secreta!

SUPER-HOMEM

BAT MAN

HERÓIS EM AÇÃO

Em cada quadrinho uma emoção diferente!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Longgio, Ricardo A. Fischer.

ZÉ COLMEIA

OUTUBRO DE 1984 - N.º 30

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange Mary Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavim, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanlria V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparin. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Estúdio de Capas; Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Vercl R. de Mello.

Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Leon. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro.

Arquivo Editorial: Elena Lovrsolo (supervisora)

Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac. Estr.: Eduardo Macedo Soares
Assistentes Comerciais: Roberto Tancredi, Wilson Benvenutti
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira
Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Bunigo
Rio: Sebastião Martins (Diretor), Getúlio T. Batista, José Praxedes Barreto Jr., Maria Fernanda Avila, Mauro R. Bentes, Ricardo Gimenez, Ricardo Sampaio (Gerentes), Vitória de Gomensoro (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves (Supervisor), Marise Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ZÉ COLMEIA é uma publicação da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372, Telex: (011)22315 EDAB BR, End. Telegr. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; Rua Heliodoro Ebano Pereira, 387, fone: 280-4400, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Senadora Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio, Caixa Postal 60231, ou pelo Telex: (011)33870 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. - Quinta Pau Varela - Azinhaga dos Ferreis - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1984 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

50 páginas de emoção e fantasia.

Atenção: comunicado urgente para missão de salvamento!

© 1982 DISNEY PRODUCTIONS

Bernardo e Bianca

Eles tinham de salvar uma menina que havia sido raptada de um orfanato, por causa de um certo diamante que... bem, só vendo mesmo!

E ainda:

• Ursinho Puff

• Mamãe Pluto (imagine!)

NÃO PERCA EM CLÁSSICOS DISNEY DE SETEMBRO

BERNARDO E BIANCA

O FILME QUE VIROU REVISTA

INVASÃO COLORIDA.

As feras da Monark estão com novo visual. Selim e protetores contrastantes, pintura especial, aros coloridos e pneus em cores tri-legais: amarelo, azul e vermelho. BMX Superstar é isso aí. Muito pique e estilo para pulos, empinadas e derrapagens. Fuja do comum numa BMX Superstar. A invasão colorida da Monark.

BMX

Superstar

MONARK